新世界游藝地點時刻式覽表

（價目）門票小洋二角　▶男賓月券五元◀　▶女賓月券三元◀

北部自由廳南北游藝

山東會　李進才　開口笑　金小梅　金小豔　余明生　十齡童　金小香　蔡憲臣　津京保　小黑姑娘　張少岩　鐘姑娘　羣芳會

特別音樂　巧火飛叉　唯一口技　京韻大鼓　京韻大鼓　單弦拉戲　童子技擊　京音大鼓　改良文武雙簧　京音大鼓　八角快書　京音大鼓　名花會唱

南部第一場 大劇場京班

請看文武好戲　日夜戲後接映影戲各二小時

◉日戲一點至五點全班准演拿手好戲◉　◉夜戲七點至十一點全班准演拿手好戲◉

（日戲）馮福奎　胡俊亭　曹蕊芳　劉三勝　楊毓山　任玉林　李蘭芳　程桐春　何雙福　宋春岩　雷隆財　伍鳳春　孟宏垣　王錦仙　白叔安　張鑫奎　張鎮鈴　劉云昇　馬春廷　東克彬　趙月樓　宋春岩　張松山　馬春山　周桂泉　劉瑞祥

祥福寺　三擊掌　文章會　草橋關　打魚殺家（胡俊亭　李海臣　馬春山）　戰蒲關　全武行　◀卅六友結金蘭▶

（夜戲）沈福壽　馮福奎　雷隆財　李蘭芳　劉瑞祥　張松山　劉云昇　東克彬　宋春岩　張鎮奎　何雙福　孟宏垣　張鑫廷　馬春芳　李蘭山　馬春山　白叔安　趙月樓　伍鳳春　王錦仙　程桐春　劉云昇

高平關　武家坡　◀花蝴蝶▶　（狀元譜）　◀失足恨▶（正本）

北部第二場 髦兒京戲場

聘請京津名角全體藝員日夜登台　准演拿手傑作文武好戲　日夜戲後接映最新影戲二時

◉日戲一時至五時◉　◉夜戲七時至十一時◉

（日戲）陳貴鳳　金月仙　王碧云　花蕊香　劉玉仙　李卿　李桂　李月　周炳　何雪霞　崔金英　胡鳳梅　方勝翠　周桂奎　許洪春　胡青奎　小利　雲中鳳　白艷玉　雪鳳亭　如少卿　劉玉仙　金樓小　方勝奎　周炳君

迴龍閣套　富春樓　蛇譜　七巧牟　中縣　小坟土地　獻地圖　三岔口　王三巧　◀空城計▶（許洪奎）

（夜戲）許紅奎　李桂卿　花蕊香　李月霞　周炳君　雲中鳳　胡青峯　熊應奎　劉玉仙　周桂春　許洪奎　方勝英　何雪卿　如少梅　白艷亭　小金樓　方勝奎　王碧玉　劉仙春　小利　金月仙　雲中林　許洪奎

探皇靈　二本虹霓關　武松　發配　（八義圖）　天上台　紡棉花　（武家坡）崔金梅　◀新長板坡▶

北部新自由廳 羣芳會

（著名校書）六點至七點三十分

特請優客串　等翠娥　方　蓮芳　七妹　小金背　小劉素琴　桃紅　蘭英　翠霞　林娟　雪霞　花弟　小桂芳　楊紫雲　樂豔花

（京曲　崑腔　梆子　時調）

新自由廳

（日）二時至六時　達社　吳夢笑劇務主任　（夜）七時半至十一時　新文明劇

劉航燕　陸韞玉　楊德明　彭德惠　張恨郭　汪儂炳坤　李曼陀　宋英凝　顧僧醒　陳愚筱　楊霞良　汪欲醒　陶醉漁　章小鳳　虹君

今天日戲　玉如意　今天夜戲　三笑（本）

編輯部 天南佛徒 電話中央五一七號

本館開設上海沿西藏路新世界北部

新世界

佛徒書

第六百十九號

▶今日一張售銅元叁枚◀

總賬房 ▶電話中央五八四六號◀

定報價目：全年大洋四元　半年兩元　每月小洋六角　報費先惠　郵費在內

廣告刊例：（特等）登於新聞中每一方寸每日大洋壹角　（頭等）登於前幅中縫每一方寸每日洋八分　（二等）登於後幅中縫每一方寸每日洋六分

北部三層樓 新蘭社（改良申曲）

日二點半至六點　夜七點至十二點

施竹亭　施蘭亭　王小新　唐林春　施春軒　陸桂林　王金寶　王翠娥　王鳳珍　姚素珍　丁金生　徐坤榮　陸月亭

（日演）贈銀子　陸酒鬼　徐老貞　（夜演）贈花鞋　陶福貞　休妻

敬謝 孟河丁甘仁門人朱庚生先生

鄙人劉純三於十一月中旬因過食火氣之物以致耳後起一熱瘰不數日忽紅腫因痛困苦萬狀且有寒熱病勢頗甚後承陸彬儒先生介紹先生診治命服解肝毒化疲癱之品僅服四五劑痛苦如失飲水思源謹以鳴謝　鄙人劉純三拜啓

諸君惠顧新世界北部二樓五洲固本廠香皂化妝品等滿洋一元贈送美女月份牌一張

改良申曲 王筱新

貴府相邀優待主顧喜慶堂會定期不誤化裝申曲男女合演十六元八角寓法界寶昌路恩派亞影戲院口居安里一號電話中央六四四三或新世界北部三層樓後台接洽亦可

常州新戲 黃雲泉

貴府喜慶堂會相邀約期不誤定價十八元八角城內三牌樓張家弄九十五號或新世界南部小洞天

新世界南北地道交通　南部　上海首創唯一游藝場

▶南部二樓小洞天新台◀

陳鑫齋　日一點至一點二十分　夜六點五十分至七點十分　奇巧扯鈴

張嘉玉　張玉英　日一點二十分至一點五十分　夜七點十分至七時四十分　雙簧童子

葉如玉　日一點五十分至二點五十分　夜七點四十分至八點四十分　男女蘇灘

鄒笑笑　洪笑鳳　日二點五十分至三點三十分　夜八點四十分至九點二十分　特別四簧

常錫新戲　日三點三十分至六點五十分　夜九點廿分至十二點三刻

小和尚　王培根　莊翔斌　黃雲泉　朱克明　筱金仙　陸錫金

◀日演▶殺狗勸夫　◀夜演▶七八本雙金花

▶南部二層第三劇場◀

談天紅　談天綠　日一時十分至一時四十分　夜六時四十分至七時十分　（男女雙簧）

紹興新興文社戲　日二時四十分至六時四十分　夜八時十分至十二時三十五分

馬潮水　趙海朝　裘月定　筱金鐘　高興榮　潘勝魁　衛梅桑　金醉妙　馬順昌　丁梁父　秦月峯　謝志雲　任才進　張雲標　張瑞豐　裘成奎　筱菊花　朱雲甫　樊筱倩

◉日演◉前本何文秀　◉夜演◉鸞鳳八寶釵

李夢幻　日一時四十分至二時四十分　夜七點十分至八點十分　歐西魔術

▶南部樓下第四劇場◀

愛司團（滑稽趣劇）日一時至三時十五分　夜七時至九時十五分

夏月癡　陳幼玉　李秀英　唐秀貞　董別聲　唐玉英　文第　夏梅萍　姚天一　楊連生

◉日演◉衣架子　◉夜演◉周元招親

四明文戲　日三時五分至七時　夜九時五分至十一時

周云照　李月英　柴進奎　筱瑞香　金翠玉　倪杏生　筱寶新　筱寶玉　沈瑞生　筱月英　王海棠

◉日演◉賣紅菱　看神相　親娘　哭子　打窗樓　◉夜演◉清明節　賣橄欖　雙蕩　湖船　綉花鞋

▶南部三層樓說書場◀

蔣聲翔　日一時至二時　五義圖

蔣賓初　王宛香　日三時至四時　三笑

姜鳳笙　唐鳳春　日四時至五時　果報錄

陳雲鵬　日五時至六時　七俠五義

陳士林　日六時至七時　刀家史

陳雪芳　薛筱卿　夜七時至八時　珍珠塔

蔣賓初　王宛香　王亦泉　夜八時至九時　三笑

王再亮　夜九時至十時　岳傳

姜鳳笙　唐鳳春　十時至十一時　果報錄

吳熊祥　夜十一時至十二時　水滸

南北部影戲

北部第二劇場　日五時至七時　夜十一時至一時　情夢七大本

南部第一劇場　日五時至七時　夜十一時至一時　滑稽笑片三大本

新世界贈品百戲大會

十一月念五日起至十二月初五日止

增加新遊藝時刻表

◉北部自由廳　猢羅勒狗戲（日三時至四時　夜八時）　阿發那細滑稽戲（至九時）　乞立猻子國英雄舞（夜九時至九時三十分）

◉北部髦兒戲場　雪里士大力士絕技　皮條槓子

◉南部第一劇場　麥欣班外國戲　模特兒歌舞（夜九點至十一時）

◉北南部影戲　愛情片　情夢七大本

◉北部小公園　開放電光焰火　夜十一時起

新世界贈品百戲大會 開幕廣告

本會為提倡商業起見特借新世界全部獨出心裁製置一新已於陰歷十一月二十五日開幕茲將內容陳述如下門面北部仿照西洋皇宮式裝置南部仿照北京頤和園萬壽亭裝設燈綵各式掛燈高尚新穎各色紮綵華麗鮮豔外國戲狗戲跳舞歌劇角力卓別林滑稽游戲魔術等

百貨大會 中西物品百類俱齊　**百花大會** 集合本埠名花爭妍鬬媚顧影生姿　**假山大會** 各式大小盆景俱別透玲瓏極鬼斧神工之妙　**焰火大會** 新鮮花樣繁多　**書畫大會** 古今中外各體俱備　**改良香茗** 用最上等紅綠芽茶與平常不同價仍照舊門票照舊兩角　**贈品** 除購門票一張附贈提發公司價值兩角之菓汁糖一箱票根向商場購物作價二角外並有其他精美物品逐日加贈

贈品百戲大會辦事處啓

本世界南部小洞天　新五芳齋（常州）

蟹粉饅頭　蝦仁饅頭　鷄肉饅頭　猪油夾沙饅頭　水晶饅頭　每客小洋壹角錢六十文

本世界南部地道口　素芳齋

新增衛生煤氣火鍋　各色素麵　盆碗素菜　點心和菜　任從客便

在南部於京班口第一二層樓　本世界中菜

鴻運樓分此　大放盤念一天

本樓特聘名廚精辦京蘇大菜全席和菜另拆碗菜公司中菜各色點心一應俱全

▶冬令應時◀　中國美人鍋六角　新式菊花鍋五盆　廣式全生邊鍋　各式煲鍋

◘本世界招登各種廣告◘ 本世界游客眾多廣告收效宏大如荷賜登無任歡迎請向本世界內與廣告部接洽為荷

戴帽子

（小八先生）

孫雪泥大老板、發起贈品百戲大會、一時有口皆碑、趨之若鶩、新世界戶限爲穿、也算盛極一時了、引得人家垂涎三尺、獨是眼紅、要想學罷、沒有那般大犧牲的本領、於是想出別開生面戴帽子的法兒、那戴帽子維何、未用說得、怕吹起牛起來頭痛、所以戴了隻帽子罷了、可是他牛皮大王、本來靠吹牛過活的、高唱老翻新的調調兒、人們也覺悟了、不再來上你老當、牛皮吹發了邊、也不顧人們笑歪嘴、什麼叫人家百百呀、（伯伯）贈贈呀（嬸嬸）伯伯嬸嬸叫了、人家肯給兩毛錢你用就罷了、不料還討了聲沒趣、說會掉掄花的老滑頭、戴帽子也戴得太高了、要知道百百戲算起來壹萬樣的戲、小小的傷化、那裏配呢、就是和本世界比較起來、相差已經何來天壤呢、雖則現在天氣冷了些、帽子滑頭廝子戴起來、應該高些、可是還貨不遇時、像本世界不吹牛、遊客盈門、實上爲是、不失贈品也、百戲也、不像靠吹牛而號召顧客、可比、這幾天天公鬭鬢（郎哭）倘且熙熙攘攘、人山人海、坐無隙地、可見游客的心裏、就此捨彼、戴帽子者、被風兒一吹、露出希來分的頭毛、不用說游客要哈哈、**退避三舍了、我希望戴帽子的朋友、還是借包龍圖來拿捉滑帽風一下、**

慨言

殘星三五、明月半窗、隔隣洞簫嗚嗚、如泣如訴、聽下虫聲唧唧、若斷若續、騷人處此、彌覺傷感矣、小佛徒

退省齋隨筆

（劍虹）

▲冤仇相報

余去夏客烟時、有某君爲余述及前三年該地西山窪、有某日商、全家被某華兵慘殺一事、事雖慘酷、然亦出於義憤所激、爰錄出以儆日人之陰險貪狠、藉警世人有懷心欺詐、與刻薄待人者、某年冬、日人某甲、攜眷僑居於烟台西山窪下、該日人夙係私販鴉片爲生、其操術至精、挾帶迄未敗露、以是積蓄纍纍、儼然小富翁矣、時有陳某者、關東人、性傲氣暴、本鬍匪之流、曾充西山砲臺步卒、尋因事開革、陳於是浪形街巷、遂與某日人稔、後漸親密、日人乃誘陳投資販貨、而陳亦亟欲染指一退、妄希奇富、詎日人懷心叵測、於販貨後應分陳利若干、則悉隱吞莫予、如是數次、後爲陳探悉、乃向之索、彼日人非惟百般狡賴、且反恃勢凌人、陳某被恚、歸後終宵輾轉、思謀以洩其憤、翌日黎明、値北風獵獵、大雪紛飛、陳則豪飲懷刃、衝風冒雪、直奔日人家、至則某氏盥漱、陳突上前叱聲曰、「倭鬼、認得陳某乎、」子素以黑心待余者、余今特以白刃酧子也、」某方擬答言、陳早以利刃加頸、被牛山濯濯之頭顱、已滾落塵埃矣、陳見某已死、旋轉身至灶下、適日婦造膳、陳趨前一併殺之、不意日人有子一、年甫垂髫、刁狡異常、見父與母、俱被人害、驚駭欲絕、立奔戶外、狂聲喊救、陳恐事洩、急操刃追蹤出、未及十武、亦爲陳所擒殺、至是一家三口、俱爲刀下鬼矣、當陳擒殺日孩時、街鋪中曾有目擊者、陳則慨然謂諸鋪夥曰、余所以殺此倭奴者、爲洩余之忿怒也、至事之原委若何、日後自有明露、毋待余贅言、君等毋恐、余去矣、言畢、大步踏雪而去、時觀者見其凶餤逼人、故咸未與較量、事後有悉其底蘊者、莫不鼓掌稱快、僉謂是皆日人自取之咎、亦冤仇相報之果也、惟警廳得報後、以兇手未獲故、竟被當局指謫、而彼狡狠之日人、復時以交涉恫嚇、後聞政府因畏禍、乃以數萬金償命道歉了事云、

譚蓮芳

（小八先生）

校書蓮芳、申瀆中之名花也、以及笄之芳齡、擅紫雲之妙曲、珠斜玉聚、月暈風飄、眉像春柳青青、眼是秋波淡淡、烟鋪梨醫、雪點桃腮、微顰則顧煞可憐、言笑則香風滿座、腰作楊柳、舞耀三陽、嬌似芙蓉、偏開九月、蓋夫丁香小口、貝齒如霜、曲調婀娜、清歌劉亮、是平康中不易得之弱姬、抑亦江南所未見之歌女也、查蓮芳產於南地、長於吳門、定爲江南靈秀所獨鍾愛之人乎、其何可愛之甚也、

惜花軒隨筆

（楊淑貞）

▲蒸鬼

有鄧某者、捕魚爲業、自謂遇鬼頗多、有兩次最有趣、因言初來陳家湖時、不知其地多鬼也、貿然下網、忽肩間斗笠爲風吹去、適落湖中、余以距離尚近、即持釣竿撥之、終不能得、因涉水往取。頓覺足下有無數冷手來攀、飄然欲倒、知爲落水鬼爲祟、遂紿之曰、水如許深、將污我袴、去袴當再來、不得斗笠不休也、言已、即覺足下手鬆、一躍登岸、持竿竟行、偶囘顧、見水中立有數黑物、猶引頸凝望焉、後與友人同釣於新河、鄧歸當早、而友歸遲、一日、其友忽狂呼、鄧友顧、則友半身已入水矣、急救起之、友言不自知其故、但覺有冷手拉來其足耳、鄧頷之、次日、攜巨蒸籠一、置釣處、囑友先歸、於前途待我、友諾而去、鄧因假寐俟之、略有冷手來拈足、鄧欲引之登岸、略移臥處、鬼不知其計也、得步進步、意頗自得、至置籠處、鄧突起、覆鬼籠中、捧抱而歸、時鍋中有沸水、就而蒸之、但聞宛轉哀啼、良久始寂、啓視、則已變大魚一尾、腥惡異尋、因裂而棄之、

惜華憐霞軒談錄

賞蓴館主

去余家十餘家、有異人焉、不詳其姓氏、業漆匠、故彼終日漆其門牆、或白、或黑、或黃、或棕、無日有同者、有時手執小書、咿唔街上、或默默自語、或長嘆大笑、喜談古事、近處小兒多就而聽焉、然彼癡耳、非所謂異也、某日、余就而問其姓氏、則瞠目不答、繼則涕零、蓋傷心人別俱心腸也哉、與所談各事、俱寓有深意、此余之所以目之爲異

新世界贈品百戲大會之特色

贈品百戲大會、在本世界於南北部紮各式奇巧燈綵、光怪陸離、誠屬破天荒之佈置、各場除原有遊藝外、並特請瑪羅勃西洋狗戲、模特兒歌舞、麥欣班外國戲、皮條槓子、雪里士大力士表演種種力敵萬夫之絕技、阿發那威滑稽戲、乞立瑪子國英雄舞、情夢影戲情節曲折、香豔絕倫、小公園之電光燄火、離奇變幻、自由廳畔高懸古今名人書畫、頗爲幽雅、百貨商場中、陳列各種貨物、五光十色、錦繡成堆、物美價廉、不可多得、電爐圍繞、四座生春、一室融融、羣花鬥豔、且復隨門票加贈値洋兩角之代價券、並附送捷發公司之菓汁糖、以副惠顧諸君之雅意、機會機會、難得難得、各界士女、早臨早臨、

蹺蹊世界

（八一一） 小八先生著

第十一回 女拆白用計偷錢 臭野鷄沿途拉客

本來他們開銷狠大、全靠着押脚驘上去呢、今天我看你押得不差、諒來你一定學問高明的、海清見他問到學問、他不免要吹起牛來、說道、你不問我學問也罷、若是講到學問、我却是在詩詞歌賦裏、都很考究、平上去入四聲、莫不精明平平仄仄、仄仄平平、原是時常當山歌唱、那女子聽他一番誇口、便笑着說道、這種平仄你和我講、好比對牛彈琴了、海清道、這本是講講白相、那女子便又笑道、你做什麼生意的、海清却再不肯向他老實說、在明輝影片公司裏做演員、他爲說了演員、未必能夠賣弄他的學問、就騙他在申報館裏做編輯、實在一聲申報、女人家眞分不出、他們原來看見、不論什麼報紙、都稱他做申報、所以申報二個字、像一切報紙的總代表、他橫也不說、豎也不說、只說是在申報館裏、這申報實在是牌子最老了、那女子便問他一天辦幾個鐘點公事、海清道、這報館的事、原是在夜裏忙的、我們白天裏却一些沒有事做、只是睡覺、

本報主任 天南佛徒 編輯 夏夢吟 沈樸厂 許紅笙 廣告主任 廣告震寰社崔泉聲

▲總院在二馬路石路東首

南方醫院 花柳送診

梅毒：花柳注射 德六〇六 一針斷根 七天全愈

橫痃：注射橫痃 發散藥水 一針包散 永無後患

淋濁：清血注射 二針除根 尿道洗全 五天全愈

戒烟：自由戒煙 不覺痛苦 五天除癮 十天斷根

院長屠企華謹啓

▲分院法大馬路西新橋南首

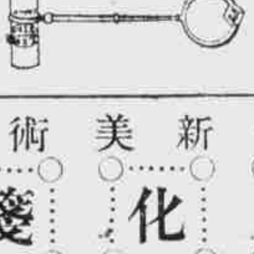
趙醫生 內服血清

此血清乃趙延澤醫生用注射藥劑改爲內服無針射之痛收全樣之效凡淫毒血毒溼瘡頑癬癩疥久年不愈之手面小疹或痒或痛碼有神效因內服血清具殺菌止痒去溼清血之功每瓶一元五角每打十五元廣招經理程面問上海本埠民國路東新橋街口延澤醫院 總發行

新年裝璜 請用西洋花紙 包糊房間

本社經理惠福美術糊壁花紙、新由外洋運到大批新貨、最合家庭裝璜房間及寫字間、西式旅館俱樂部等佈置、尤適宜大影片公司作臨時佈景之用、茲爲便利顧客起見、備有優待券、函索附郵一分、當即寄奉、如欲包糊房間、請駕臨敝社接洽、價格比衆特別克己、或電話通知、即將各色樣簿送上、任意選擇 震寰廣告社花紙部主任崔泉聲謹啓 地址上海西藏路四四五號即新世界北部世界飯店隔壁電話中央五百十七號

三馬路畫錦里南首 四恆 珠鑽首飾鐘表局



本局舉行冬季大減價一月。各貨均八五折。以示優待。近且新發明中國七成眞金嵌鑽夾煙戒指。奇巧玲瓏。光彩奪目。各界士紳盍來一試。價二元至五十元不等。

最新美術 文化箋 贈送各界

本社發行之文化箋式樣種類繁多用土白國貨紙料精印顏色置配非常美觀並仿西法裝訂成冊每冊定價大洋四角茲爲推廣營業起見贈送一星期附郵票五分當即寄奉文化箋二打惟每人祇送二打爲限是也 上海法租界平濟利路慶安坊十二號 統一文化社啓

上海 恆心公司

本號開設廣西路鐵房子小菜場南首民和里朝東門面自運參燕海味南北果品華洋雜貨如蒙賜顧格外從廉 電話中央六千八百四十二號

慈善救濟會 籌募游民工廠 基金還本 乙種債券 十二月初五日開籤

揚羣芳會楊紫雲

（楊淑貞女士）

族姊紫雲、校書中佼佼者也、標豔幟於東新橋畔、明眸皓齒、宛如出水芙蓉、窈窕體態、絕似臨風楊柳、有閒閑之風度、無青樓之習氣、恆喜淡妝、不藉粉脂、非與時下爭妍賣俏者可比、校書略諳文字、曾肄業于某女學校、徒以遭際不良、以致墜入平康、操可憐業、故酒前花下、大有厭棄風塵之意、第不知誰家公子、築金屋以藏之也、（小八先生曰、紫雲校書、聞已適人、祝淑貞女士之作、一若傳聞之失實、殆究然乎否乎、乞老於此道者、有以正之、）

愛勤軒隨筆

楊淑貞女士

▲趙吟笙（二）

翌晨、欣然就道、女舅已恭訝於門、呼童僕洗盞、盛筵咄嗟立辦、席間、女舅顧謂從人曰、趙郎非他人、請婉姑來一相敍、從人吼諾、俄而香風馥郁、環珮鏗鏘、麗人翩然入矣、生視之、翠羽明璫、益增嬌豔、魄醉魂癡、罔知所以、女舅拍生肩笑曰、趙郎、酒冷矣、癡視何爲、豈瓜子臉上有詩句可推敲耶、趙不覺赧愧、相將入座、歡若平生、酒豔花濃、掀然遙醉、移時酒醒、則錦帳深垂、香衾悄擁、細數銅龍、則猶子正也、女聞生醒、躧屧來、笑曰、美哉睡乎、生驚詢此豈姊閨闥耶、我何人、乃得臥此、女以手按之曰、此家舅命也、因郎若溫文、且曾救妹、故使妹奉箕帚、願郎君其勿辭、生驚喜曰、眞耶、曰、那得不眞、我輩女兒家身世、焉能用以紿人者、生執其手笑曰、卿言誑也、使果眞、不當使我獨宿、女攏脫曰、急色兒、乃饞賴至此耶、合歡自有時、安能如是草草、阿舅擬於一星期內、爲我等完婚、明日汝可稍事設備、免臨事張皇、爲期不遠、毋作此醜態向人也、生我始釋、明旦、往辭女舅、忽聞喧啾聲、則與人肩女歸矣、女見生、含羞俯首、若不相識者、生於女舅皆大愕、女前稟曰、前日入鄉、突患寒熱、即借個家暫駐、今日病勢稍可、因恐舅念、故急遄歸、衆聞言益恍、忽聞空中笑曰、顚倒黑白、皆我一人、趙郎與婉姑本有宿世緣、我不過聊任撮合之勞、以報趙郎恩德耳、婉姑既已許字、當無反悔、屆期我當再來領盛筵也、衆始知前女爲狐所幻、婉姑亦喜生溫文、欣然默許、趙自念生平未嘗極救狐、而狐之報之如此、殆以其曾見狐被獵之慘、而勸人勿若狐裘也、理或然歟、

霹靂廬談巧

（孫石生）

吾鄉有巧行臺旅館、內有少女名阿巧、天性至巧、阿巧出世之日、適值巧月巧日、是以家人以巧而命其名焉、一日適逢巧節、阿巧晚餐後、與乃弟鬬七巧於巧巧花園、以賞巧節、七巧者乃爲阿巧所發明、巧小玲瓏、不啻家庭間最巧之娛樂品、蓋取義於七巧、非疇所謂七巧板者也、是時阿巧與乃弟、正玩索七巧中之巧妙、恰巧有鄰室之小巧女娜入、手持巧連環之偵探小說、見阿巧而作巧言曰、巧節弄巧、誠巧人也、阿巧聞而忸怩曰、巧人誠不敢當、特藉巧以遣此煩悶耳、語竟巧巧讓坐、再談巧人之牛女渡銀河佳話、移時天空巧雲朵朵、較前尤爲巧幻、似該得人間羨彼之巧者、誠巧事也、

小八先生曰、石生是稿、一佳作也、因應時忘刊、成爲黃花明日、遲來本報之稿、而刊入充幅、幸讀者毋譏也可、

跑驢先聲

（宮雲麟）

那呼呼的西北風、陣陣的大雪、在這時候都來光臨了、試問人們際這種地位、多麼難堪、除了跑驢子外、恐怕連天天圍在火爐旁邊也沒有用、所以儂跑了驢、連打起拳頭來也狠一些、人們說跑驢子強身體、禦寒冷、照那麼說、眞是一些也不差了、這幾天本世界、又來十七頭新驢子、一般熱心騎驢者、恐怕興然以喜、於小公園畔、鈴聲鞭影、定有一盛番況了

最新愛情 著名佳片 情夢說明書

「片中特色」情夢一劇、是法國亞拉名廠最上絕作、情節佳妙、蓄意諷人、素爲歐美各國推崇、至於佈景輝煌、更非他片可能望其項背、價値百萬之上、而演員均是選手、片中如火燒罪人、宏偉禮堂、親密花窟、自殺癡人、使觀者悅目怡神、及演至後、浸演出如花如玉美婦、如仙如佛豔妝、機關門內、別有世界、數十怪人、頓變爲秀郎美男、忽成商場、忽成法庭、忽變禮堂、忽轉火炕、繁華無比、歌舞場千奇百怪、幻虛境、脂粉成隊、香豔滿室、一段快樂境、一段悲苦境、使觀客能驚能喜、能淚能笑、誠銀幕中空前絕後之大觀也、

「片中情節」（香婦）爲法國巴黎城中最美麗最豪富最好遊最奢淫的少婦、是晚醉臥榻上、忽入幻虛夢中、見一「夢人」被縛於火炕內、並拖其長髮、意欲牽其同受此難、香婦強自解脫、逃至一廣廈內、只見婦女等有披髮如癡者、有污面如乞丐、有狂醉露體者、香婦匿於其間、俄而夢人入室、牽其手同出、忽至禮堂、宏偉非常、滿目琳瑯、禮畢、甫出門、突見夢人拔刀自殺、香婦驚駭欲絕、醒夢一頓、回憶一段夢事、香婦床頭旁、並有種種機關、將機一動、食物與豔飾由壁上伸出、後聞其夫（聖心）命其移居北美、香婦大怒、當即披衣而出、意欲逃進其內、是時聖心追趕在後、及至某廣廈華舍、遙見香婦逃入、聖心未知聖心入內時、香婦躲於梯旁、後見其走入石內室、香婦孤自逃歸、說是聖心見一巨門、郎叩門、欲入此門、乃是一座機關、聖心將身翻入室中、後只見魘鬼挾其至隔室、未知地板上亦有機關、溜活身不自主、俄而進一精室、只見數十怪人、服式一列、圍坐圓形、忽有一肥大富人出、詢其來歷、聖心將尋妻之事、實告富人、顯其一策、命其選一人爲偵探、聖心郎衆人俱是怪態、乃擇一狀如頑童、此人近其前、將面一擦、頓成爲一個飄亮秀郎、聖心大愕、回見衆人各解其面具、俱是一班偶儻人物、聖心呆如木雞、遂引此人歸家、行至梯旁、香婦遇見此人、頓時大駭、回憶此人郎蹈夢中所遇「夢人」也、說是夢人自從至聖心家中、專注意香婦、後成爲良伴、香婦有意妝飾繁華、鑽日追歡尊樂、某晚夢人與香婦同是出遊、夢人忽然曰、吾有要事欲看吾最愛的人、今約在瑪萊酒館中、言畢飛奔而去、香婦大怒、疑其有情他女、嘗郎追至瑪萊酒館內、只見夢人與一年逾花甲老婦其餐、夢人郎起身曰、此郎我最愛老祖母也、香婦大笑、某日香婦復與夢人至歌舞場內、香婦顯其奇備登臺跳舞、一班觀客大爲懂心、夢人乃出二千磅、誰能歌舞最長片刻、後衆婦女皆倒於地、香婦經此一番觀察、芳心大悟、乃與夢人速歸、時已更魚一躍矣、仰首見其夫聖心仍等候於窗旁、香婦痛悔萬分、亣至聖心前求赦、願竺聖心赴北美、離此繁華火炕、翌日東裝起程、聖心命香婦送函於夢人處、齊函視之、郎聖心許香婦與夢人結褵、二人相抱大喜、而香婦以後遂成爲亟守婦道之良婦矣「完」

時泰醫院

內外各科 日本醫學士 席時泰

產婦人科主任 長崎醫學士 是成辰摩

產婦人科 東京畢業 席靜江

院址 上海北尼城橋滿興里電話中央三千六百二十三

時間 上午九時至下午三時 星期日下午停診

分診所 三馬路中法藥房 每日下午四時至六時 電話中央二千六百七

雙妹老牌潤髮香水 價目 大號五角 二號三角 廣生行啓

羣芳會 女子清唱

喜慶堂會、約期不誤、專唱京戲、五音聯彈、零外聘請、優等名花、價念八元、另加車費、接洽處三德里對面法租界德潤里念四號、或向新世界北部自由廳後檯接洽亦可

中國根泰廠 國產 美味和合粉

本廠創製美味和合粉、完全淨素、調味精品、其中滋養料豐富、食之有益衞生、且價又廉、經濟上節省不知凡幾、如蒙賜顧、請認明和合商標、庶不致誤

製造廠上海徐家匯 謹記橋東斜徐路 總發行所勞合路億鑫里四三一號 電話中央七六八七

義務編輯 胡志勤 黃朝安 馬小珏 陳影憐 朱瘦菊 汪了翁 翁小琴